

FECHA	ASIGNATURA	TEMARIO
13/6	Educación física	Inicio de juego colectivo "handball"
14/6	Religión	Desarrollo Integral del Ser Humano (FISAME) Modelos de Desarrollo Moral Cognitivo, Conductual, Afectivo, Motivacional Teoría del Desarrollo Moral según Kohlberg Fundamentos de la moral Libertad y conciencia Ley natural, ley moral cristiana (ley mosaica y ley de Cristo)
20/6	Historia	El mundo económico El proceso de construcción nacional La idea de clases sociales La burguesía Las libertades del mundo modernos El proceso americano
22/6	Biología	Concepto de vida. Teorías e ideas sobre el origen de la diversidad biológica. Pensamiento sobre evolución en el siglo XIX. Mecanismo y evidencias de la Evolución. Origen de las especies. Taxonomía y Reinos. Ecosistemas y relaciones interespecíficas.
23/6	Música	Identificar auditivamente características de una música popular Ejecución musical con instrumentos melódicos y armónicos. Técnica vocal Teoría musical: acordes, melodía e identificación de notas Interpretación musical. Control técnico y sentido de conjunto en la ejecución con otros o en el ensayo y dirección de un grupo musical. Ensemble grupal.
23/6	Arte	Creación de un paisaje natural a través de sonidos.
23/6	Tecnología	Creación y construcción de un juego didáctico.
28/6	Matemática	Unidad 1: Números racionales -Caracterización del conjunto de los números racionales. -Operatoria racional: adición, sustracción, multiplicación, división, uso de paréntesis. -Resolución de problemas. Unidad 2: Potencias -Interpretación de las potencias. -Potencias de base entera y racional con exponente entero. -Propiedades de las potencias. -Notación científica. -Resolución de problemas. Unidad 3: Congruencia -Establecer el concepto de congruencia a partir de las transformaciones isométricas. -Formular y verificar conjeturas acerca de criterios de congruencia en triángulos. -Resolución de problemas.

		<p>Unidad 4: Semejanza</p> <ul style="list-style-type: none"> -Concepto de homotecia. -Teorema de Thales. -Teorema de Euclides. -Dibujos a escala. -Vectores: representación en el plano y producto por un escalar. -Resolución de problemas.
29/06	Química	<p>Reacciones Químicas</p> <p>Enlace Químico (Iónico, Covalente y Dativo)</p> <p>Geometría molecular de compuestos covalentes.</p> <p>Nomenclatura de compuesto Inorgánicos Binarios y ternarios.</p>
30/6	Física	<p>Unidad: Onda y sonido</p> <ul style="list-style-type: none"> › La onda como propagación de energía sin transporte de materia. › Clasificación de las ondas, análisis y cálculo de sus elementos. › Origen del sonido, propagación y recepción del sonido como vibraciones. › Tono, altura o nota musical como frecuencia de una vibración e intensidad o sonora y su relación con la amplitud de una vibración. › El timbre de un sonido. › Reflexión, refracción, difracción, absorción, resonancia del sonido. › El efecto Doppler. <p>Unidad: La luz</p> <ul style="list-style-type: none"> › Naturaleza de la luz › Reflexión difusa y especular. › Ley de reflexión en los espejos planos. › Imágenes en espejos planos y en espejos cóncavos y convexos. › Refracción de la luz e índice de refracción. › Imágenes en lentes divergentes y convergentes.
3/7	Inglés	<p>Presentación English Week, obra basada en lectura "Alice's Adventure in Wonderland".</p>
4/7	Lenguaje	<p>Género narrativo: narrador, conflicto, acciones, personajes, espacios y tiempo.</p> <p>Género lírico: estructura externa (verso, estrofa y rima), estructura interna (hablante lírico, motivo lírico, objeto lírico, actitudes líricas y temple de ánimo).</p> <p>[Interpretar] Lenguaje figurado.</p> <p>Texto argumentativo: estructura (Introducción, desarrollo, conclusión), etapas de la argumentación (Tesis, Base, Garantía, Respaldo).</p> <p>Ensayo</p> <p>[Reconocer] Hechos y opiniones</p>